

Kursplan – Måleri

Kursens huvudsakliga innehåll

Teori och praktiska övningar gällande:

- färglära, komposition, bildanalys, materialkunskap
 Höstterminens undervisning ägnas åt lärarledda modell-, stilleben- och porträttstudier vilka under vårterminen följs upp av övningar i idébaserat måleri och måleriska experiment. Under hela läsåret refereras och diskuteras konsthistoria och nutida måleri.

Undervisningen omfattar en veckas självständigt arbete utifrån en given uppgift i måleri. I kursen ingår också materialgenomgång, miljövänlig hantering av arbetsmaterialet, rengöring och sophantering.

Kursens mål

Eleven ska bringas förståelse för och kunskap om:

- konstnärliga begrepp och hur man använder dem i rätt sammanhang
- vad som påverkar måleriets resultat och uttryck
- måleriets hantverk och hur man utvecklar de förvärvade kunskaperna
- hur man analyserar egna och andras målningar
- hur man gör självständiga val i arbetsprocessen

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSAKTA

Utbildning som kursen ingår i
 Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång KK0065, omg:1

Beslutsdatum för kursplanen
 20200820

Kursen omfattning
 7,1

Undervisningsspråk
 Svenska

Kursplan – Skulptur

Kursens huvudsakliga innehåll

- studier av huvudets anatomi
- studier av handens anatomi och riktningar
- studier av kroppens anatomi och rörelse
- Abstraktioner i olika skulpturala material
- Förstoring i 3-dim form och gjutning i gips
- egen skulptur eller design uppgift utifrån ett material eller en form.

Kursens mål

Grundläggande förståelse av form och modelleringens grunder.
 Grundläggande förståelse för riktningens betydelse
 Fördjupad förståelse av kroppens anatomi och rörelsens uttryck
 Grundläggande förståelse för abstraktion
 Grundläggande förståelse för arbetsprocessens och materialets betydelse för resultatet.
 Grundläggande kunskaper om gipsgjutning

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSFAKTA:

Utbildning som kursen ingår i
Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och Omgång KK0065, omg: 1

Beslutsdatum för kursplanen
20200820

Kursen omfattning
3,0 veckor
Undervisningsspråk
Svenska

Kursplan – Måleritekniker

Kursens huvudsakliga innehåll

Kursens innehåll:

- utforska olika måleritekniker, främst akvarell, tusch, tempera och akryl
- arbeta med olika typer uttryck i måleri och kombinera dem
- utveckla det egna personliga uttrycket inom olika måleritekniker
- bildkomposition och bildanalys
- måleriets material, metoder och verktyg

Kursens mål

Eleven ska bringas kunskap om:

- vilka verktyg och metoder som fordras i olika måleritekniker
- vilka färdigheter som fordras för att finna möjligheter och begränsningar i skilda tekniker
- vilken kompetens som fordras för att självständigt utveckla det egna bildspråket inom måleriet vidare

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSAKTA:

Utbildning som kursen ingår i
Konstnärligt grundår

Utbildningsnummer och omgång KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen
20200820

Kursens omfattning
3,0

Undervisningsspråk
Svenska

Kursplan – Teckning

Kursens huvudsakliga innehåll

Kursen omfattar genomgång av:
Principer i teckning genom olika typer av praktiska övningar, material tekniker, perspektiv, linjeteckning, valörteckning, komposition, bildanalys, mönster, collage och form- övningar, varierande praktiska uppgifter utifrån kursens innehåll och inledande teoretisk presentation.
Under hela kursen hålls gemensamma och individuella genomgångar

Kursens mål

Den studerande skall bringas

- kunskap om hur olika faktorer påverkar specifika resultat och uttryck i mediet
- kunskap om och färdighet i tillämpningen av grundläggande principer
- kompetens för att använda relevanta begrepp, material och metoder
- förmåga till språkligt undersökande
- förmåga att bedriva självständiga studier och reflektera över arbetsprocess och resultat

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSAKTA:

Utbildning som kursen ingår i

Konstnärligt grundår

Utbildningsnummer och omgång KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen
20200820

Kursen omfattning
3,0

Undervisningsspråk

Svenska

Kursplan – Konsthistoria

Kursens huvudsakliga innehåll

Kursen inleds i 2000-talets samtidskonst och bildkultur samt de tre senaste århundradenas konst och samhällshistoria. För att sedan i dialog med nutiden söka sig tillbaka till de äldsta kulturerna och därifrån ta sig tillbaka genom antikens, medeltidens, renässansens och barockens konst-, samhälls- och människosyn. Lektionerna består av föreläsningar, bildspel, bildanalys, skapande workshops och samtalsseminarier.

Kursens mål

Att med olika teman och jämförande exempel från samtid, nutid och dåtid introducera och diskutera konstens och bildens form, innehåll, funktion och teoretiska begrepp i ett brett och berättande samhälls- och idéhistoriskt perspektiv.

Former för kunskapsuppföljning

Den studerande ska kunna använda sig av konsthistorien som källmaterial och i det egna bildarbetet kreativt och kritiskt förhålla sig till konst- och kulturhistoriens olika formspråk, stilar och estetiska ideologier.

Kunskapsuppföljningen sker i samtalsform.

KURSFAKTA

Utbildning som kursen ingår i

Konstnärlig grundutbildning

Utbildningsnummer och omgång

KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen

20200820

Kursen omfattning

3.0 veckor

Undervisningsspråk

Svenska

Kursplan – Grafisk design och illustration

Kursens huvudsakliga innehåll

Orientering i ämnesområdet, historiskt och i samtiden.
Genomgång av olika tekniker både analogt och digitalt.
Föreläsning i ämnet typografi.
Tillämpning av typografi och dess grunder.
Praktiska övningar utifrån givna teman.
Uppgifter med olika omfattning mot deadline som t.ex. bokomslag, förpackningsdesign eller affischer.
Kalligrafisk workshop.
Redovisning av avslutat projekt inför grupp.
Analys av process och färdigt resultat.

Kursens mål

Den studerande skall ha kunskap om för uppgiften relevanta metoder, material, begrepp och teorier.
Den studerande skall ha kompetens att organisera sitt arbete och utifrån en given uppgift jobba mot en deadline.
Den studerande skall ha kunskap om typografin och dess historia.
Den studerande skall ha kompetens att utifrån en idé välja rätt digitalt verktyg.
Den studerande skall ha utvecklat viss färdighet och fått en orientering i Adobe programmen: Illustrator, Photoshop och InDesign.

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSAKTA:

Utbildning som kursen ingår i
Konstnärligt grundår

Utbildningsnummer och omgång.
KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen
20200820

Kursen omfattning

3,0 veckor

Undervisningsspråk

Svenska/

Kursplan – Grafik

Kursens huvudsakliga innehåll

Orientering i grafiska tekniker - djuptryck, högtryck, genomtryck, plantryck, digitala bilder, experimentella metoder och blandformer.
 Materialkunskap - olika tryckpappers egenskaper, linoleum, tornål, monotypier och schablontryck.
 Tryckning av en mindre grafisk upplaga.
 Montering av grafiska arbeten.
 Miljömedvetna val av rengöring och sophantering

Kursens mål

Eleven ska bringas kunskap om:

- hur praktisk och teoretisk erfarenhet påverkar det grafiska resultatet
 - relevanta begrepp och teorier inom olika tekniker i den grafiska traditionen
 - hur man analyserar egna och andras grafiska tryck och självständigt gör konstnärliga och tekniska val för att nå specifika resultat
 - hur man planerar och genomför en bildidé med spegelvänd bildkomposition
- Under läsåret deltar eleven i två publika utställningar och trycker en upplaga.

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSAKTA:

Utbildning som kursen ingår i
Konstnärligt grundår

Utbildningsnummer och omgång KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen
20200820

Kursens omfattning
1,5 v

Undervisningsspråk
Svenska

Kursplan – Självständigt projektarbete

Kursens huvudsakliga innehåll

Innehåll:

En del av det självständiga projektarbetet är förlagt till två halvdagar i veckan under hela läsåret då den studerande får möjlighet att arbeta vidare och fördjupa sig inom de uppgifter som introducerats under lektionstid. Under denna tid har den studerande även möjlighet att utveckla egna idéer i sin konstnärliga praktik.

I en annan del av det självständiga projektarbetet väljer den studerande ett ämne som ingår i kursplanen att fördjupa sig inom under en period. Den studerande skall ha ringat in en särskild frågeställning som intresserar henne/honom och presenterat detta för sin lärare innan självstudierna påbörjas.

Kursens mål

Målet med det schemalagda självständiga arbetet under hela läsåret är att den studerande får erfarenhet av att driva sin egen konstnärliga process framåt och får tillräckligt med tid för att praktisera det som lärs ut så att konstnärlig utveckling möjliggörs.

Målet för den studerandes självständiga fördjupningsarbete är att den studerande skall utveckla sin färdighet i att välja utvecklingsbara områden i sin egen arbetsprocess. Den studerande skall ha kompetens för att självständigt driva sin arbetsprocess framåt och redovisa ett resultat.

Den studerande ska ha kunskap om vilka material, verktyg och andra faktorer som är nödvändiga för att nå önskat resultat.

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSAKTA:

Utbildning som kursen ingår i

Konstnärligt grundår

Utbildningsnummer och omgång

KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen

20200820

Kursens omfattning

8,8 veckor

Undervisningsspråk

Svenska

Kursplan – Fördjupat självständigt arbete

Kursens huvudsakliga innehåll

Övningar i att:

- under handledning formulera frågeställningar som leder till praktiska uppgifter som den studerande självständigt genomför och redovisar.

Kursens mål

Eleven ska bringas kunskap om:

- hur att finna utvecklingsbara områden i den egna talangen
- hur att självständigt driva en arbetsprocess framåt och redovisa resultat
- vilka kunskaper, material och verktyg som fordras för att nå ett uppsatt mål

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSFAKTA

Utbildning som kursen ingår i

Konstnärligt grundår

Utbildningsnummer och omgång

KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen

20200820

Kursen omfattning

3,0 veckor

Undervisningsspråk

Svenska

Kursplan-Teckning

Kursens huvudsakliga innehåll

Teckning efter modell
Anatomi, kroppens funktion och uppbyggnad, proportioner, detaljstudier, rörlig modell, riktningar och mellanrumsformer
Hantering av format, material och tekniker som linjeteckning, valörteckning, tusch, kol, collage
Momenten övas återkommande under läsåret.

Kursens mål

Den studerande skall kunna återge kroppens proportioner i ett fungerande anatomiskt sammanhang
De studerande skall ha färdighet i gestaltandets grundprinciper i krokiteckning.
Den studerande skall ha kunskap om hur anatomin påverkar den synliga formen och kroppens rörelse
Den studerande skall kunna uppfatta och återge rörelse
Den studerande skall ha kompetens att välja material utifrån det personliga uttryck som eftersträvas.

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSAKTA:

Utbildning som kursen ingår i
Konstnärligt grundår

Utbildningsnummer och omgång
KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen
20200820

Kursen omfattning

2,9 veckor

Undervisningsspråk

Svenska

Kursplan – Projektvecka

Kursens huvudsakliga innehåll

Projektveckan inleds med en redovisning av ett fördjupat projektarbete. Under veckan ges även en tredagars workshop tillsammans med gästlärare

Kursens mål

Redovisningen syftar främst till att eleven ska få kompetens för att inför en större grupp redovisa och dokumentera ett eget konstnärligt projekt och beskriva sin process.

Workshopen syftar till att de studerande ska få erfarenhet att tillsammans arbeta i en konstnärlig process utifrån ett givet tema.

Former för kunskapsuppföljning

Kunskapskontroller sker genom individuell handledning under kursens gång samt redovisning av individuella uppgifter och opponering.

KURSFAKTA:

Utbildning som kursen ingår i
Konstnärligt grundår

Utbildningsnummer och omgång
KK0065 omg:1

Beslutsdatum för kursplanen
20200820

Kursens omfattning
1 vecka

Undervisningsspråk
Svenska